



Augusto Cesare Seghizzi

STORIA BREVE

Composizione inserita nel programma della fase finale del 21° Concorso Internazionale di Canto Cameristico per voce sola e pianoforte.

STORIA BREVE

Testo di
Ada Negri

Augusto Cesare Seghizzi

Largo

Canto

El - la pa-re - a un so - gno__ di po-e - ta

Pianoforte

mf *p*

5

ve - sti - a sem - pre di bian - co e a - vea nel vi - so la cal - ma d' u - na__ sfin - ge d' o - rien - te.

9

Andante

Le ca - de - a sin ai fian - chi

stringendo *p*

13

il crin di se - ta; tril - la - va un can - to nel suo bre - ve

Meno
(con anima)

16

ri - so e - ra di sta - tua il bel cor-po in-do - len - te. A -

19

mò, a - mò non fu ria - ma - ta. In fon-do al co - re tran-qui-la in

22

fron - te cu - sto - di la ri - a fiam - ma di quell' a - mor sen - za pa -

25

ro - le sen - za pa - ro - le.

28 **Tempo I** *pp*

Ma quel de-si - o la con-su - mò, nell'o - re

32

d'un cre - pu - scol d'ot - to - bre el-la mo-ri - a

calmo

36

co-me ver-be-na quan-do man-ca il so - le.

f *rit.* *p* *pp*

Gorizia, Maggio 1894