

Associazione Seghizzi



RASSEGNA PRIMAVERILE DI PITTURA

Gorizia, Galleria Seghizzi, Corso Verdi 85
18 marzo 2018 – 29 aprile 2018

Opere di

Giovanni Gabassi
Aleksander Peca
Franco Pin
Mario Snaidero
Beppino Tosolini

Inaugurazione domenica 18 marzo alle 11
Orari di apertura
lunedì e venerdì dalle ore 9.30 alle 13.30;
mercoledì dalle ore 14.30 alle 18.30.
Curatori: Daniele Bianchi e Alessandra Spizzo

In tutte le altre giornate la mostra è aperta su richiesta telefonando al n° 335.8018607 o scrivendo all'indirizzo info.seghizzi@gmail.com . Sulla Home page della Associazione Seghizzi – <http://www.seghizzi.it> - sarà consultabile un'adeguata presentazione degli Autori e delle opere nel settore Editoria ESO Edizioni Seghizzi Online.

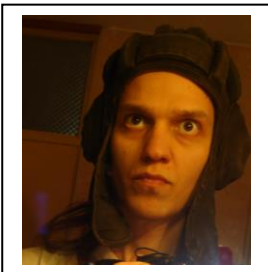
All'inaugurazione partecipa
il Coro "Lorenzo Perosi" di Fiumicello
con interventi musicali legati alla tradizione musicale popolare friulana.

Collaborazioni
At Thirty Seven, CeRiDo, Cicchetteria ai Giardini di Gorizia



GIOVANNI GABASSI, dopo aver frequentato l'Istituto d'Arte Giovanni Sello di Udine, si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Si esprime con diverse tecniche e la sua è una continua ricerca di nuove superfici e di nuove modalità espressive. Ama accostare la tecnologia più recente ai tradizionali interventi pittorici e grafici. Ha al suo attivo diverse personali e collettive (Udine, Belluno, L'Aquila, Venezia, Cannes, Salisburgo, Perugia, Potenza, Livorno, Firenze, Genova, Berlino...). Suoi lavori sono presenti in diverse collezioni private in Italia e all'estero (Canada, Inghilterra e Germania). Si propone anche sul web con la galleria Saatchionline. E' membro del Centro Friulano Arti Plastiche e ha

aderito al Movimento d'Arte del XXI Secolo. Giovanni Gabassi, after attending the Art Institute John Sello in Udine, he graduated from the Academy of Fine Arts in Bologna. Is expressed with different techniques and his is a continuous search for new areas and new ways of expression. He loves to pull the latest technology to traditional pictorial and graphics. He has had several solo and group (Udine, Belluno, L'Aquila, Venice, Cannes, Salzburg, Perugia, Potenza, Livorno, Florence, Genova, Berlin). His works are in private collections in Italy and abroad (Canada, England and Germany). It is also proposed on the web with the gallery Saatchionline. He's a member of the Friuli's Center of Plastic Arts and has adhered to the XXI Century Art Movement. Giovanni.



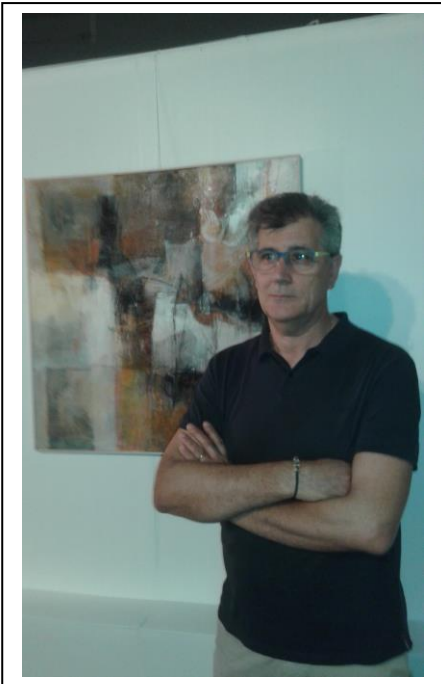
ALEKSANDER PEČA è nato nel 1972; nel 1999 si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Si dedica soprattutto alla ritrattistica, combinando diverse riproduzioni figurative, che, avulse dal contesto originale, non mantengono più lo stesso significato e producono, nel nuovo contesto, effetti a volte suggestivi, altre volte stranianti altre volte ancora bizzarri. Molte sono state già le sue mostre personali e le sue partecipazioni a collettive. Vive e lavora a Nova Gorica - Slovenia. Le mostre personali: (anno, titolo, galleria, curatore);

2017, Staticita' mobile, Villa De Finetti, Corona (IT), Luciano de Gironcoli; 2016, Il Ruolo delle Figure, Galleria Ugo Cara', Muggia (IT), Davorin Devetak; 2015, ST, Galleria Prologo, Gorizia (IT), Franco Spano'; 2015, ST, Galleria Arti', Gorizia (IT); 2014, Vloge (Parti), Hotel Sabotin, Solkan (SLO), Mojca Valič; 2013, Carstvo čutov (L'impero dei sensi), Galerija Černe, Nova Gorica (SLO), Franko Černe; 2013, Ritratti, Galleria De Martin, Palmanova (IT), Alessia Tortolo; 2012, Tabu, Galerija Insula, Izola (SLO), Dejan Mehmedovič; 2012 IRIU; 2011, S.T. Galleria Ars, Gorizia (IT), Jurij Paljk; 2011, S.T. Galerija pr Valetovih, Štanjel (SLO), Jurij Paljk; 2011, S.T., Biblioteca civica, Isola (SLO); 2011, S.T., Galleria Duka, Pirano (SLO), Dejan Mehmedovič; 2011, S.T., Palazzo Pretorio, Capodistria (SLO), Dejan Mehmedovič; 2011, S.T., Galleria Dimenzija Napredka, Solkan (SLO), Nataša Kovšca, Aljoša Abrahamsberg; 2010, S.T., Palazzo Comunale, Nova Gorica (SLO), Nataša Kovšca; 2010, S.T., Galleria Castello Formentini, S. Floriano del Collio (IT), Filippo Formentini; 2010, S.T., Trattoria Luka, Giasbana (IT), Cristina Feresin; 2009, S.T., Galleria Tir, Nova Gorica (SLO), Maja Marinkovska; 2007, S.T., Galleria Kljub Vsemu, Ljubljana (SLO); 2007, S.T., Galleria del Kulturni Dom, Gorizia (IT), Joško Vetrih.



FRANCO PIN. Nato nel 1946 a Lughignano di Casale sul Sile (Treviso), Franco Pin è un artista presente nel panorama pittorico da più di trentanni. Ha partecipato ad oltre cinquanta tra mostre collettive e vernici personali. Numerose sue opere sono esposte presso enti pubblici e collezionisti privati in Italia e all'estero. Vincitore del quarto premio alla III Rassegna Internazionale d'Arte Alpe Adria a Gonars col patrocinio della regione Friuli Venezia Giulia e della regione Trentino Alto Adige. Vive e opera a

Bagnaria Arsa (Udine). Una vita intensamente vissuta, sempre accompagnata dalla pittura, ma intrecciata con molte attività: cameriere, metalmeccanico, sindacalista, imprenditore, in Veneto, in Piemonte, in Friuli. Nella pittura evidente un'evoluzione dal figurativo all'astratto, che rappresenta la ricerca continua di una sintesi espressiva.



MARIO SNAIDERO nasce a Trivignano Udinese (UD) il 13 gennaio 1959. All'inizio della sua carriera pittorica, già dalle fine degli anni Settanta e durante gli anni Ottanta, è orientato verso il semplicismo realista e predilige la tecnica dell'acquerello. Questa tecnica espressiva, tanto leggere quanto complessa, gli consente di riprodurre la nostalgia per i luoghi ed i personaggi che hanno caratterizzato e fatto parte della sua infanzia. Nelle sue rappresentazioni compaiono in tutta la loro autenticità la natura e la vita nella campagna friulana. Negli anni Novanta, influenzato dalla corrente pittorica dell'informale, inizia un nuovo percorso artistico che lo porta dalla resa realistica al mondo astratto. Un'astrazione che fonde colore e forme geometriche, ombre e luci dettate dalla libertà della pennellata e da un'intensa passione creativa. Questo passo successivo diviene l'anima di ogni suo dipinto. Numerose le partecipazioni ad ex tempore, concorsi d'arte, esposizioni di carattere collettivo, aste d'arte e rassegna personali. Vive a Cervignano del Friuli ed ha studio nella città di Udine.



BEPPINO TOSOLINI. Nato a Udine nel 1952. Diplomato all'istituto del Mosaico di Spilimbergo (PN) Si è inserito nel mondo del lavoro come grafico pubblicitario. Ha allestito mostre personali, la prima nel 1981 alla Galleria d'Arte Moderna "Il Quadrifoglio" di Udine. Partecipa attivamente con successo a mostre collettive e varie rassegne in Italia ed all'estero (Austria, Croazia, Francia, Slovenia, Spagna) aggiudicandosi premi e riconoscimenti di pubblico e critica. Sue opere sono presenti in collezioni private e pubbliche. Note e recensioni sono apparse su quotidiani e riviste d'Arte regionali, nazionali ed estere. Nel 2012 si è aggiudicato il "Premio Arte e Cultura in Laguna" e premiato alla biennale di pittura di Burano. Nel 2014 è stato invitato ad un simposio di pittura a Nardò (LE). Nel 2015 ha esposto alcune opere a Villa Manin di Passariano e ha vinto il "Premio Collinare Coseano". Nel 2016 si è aggiudicato il primo premio "I Borghi più

Belli d'Italia F.V.G. Beppino Tosolini è un pittore che oltre a dipingere il magico mondo del Friuli, un po' antico, vuole tramandarci l'emozione del recupero dell'infanzia. Opera e vive a Martignacco (UD).

IL CORO "LORENZO PEROSI" DI FIUMICELLO (UD) partecipa all'inaugurazione con un programma dedicato alla tradizione musicale popolare e corale friulana attraverso le "Gotis di rosade" di Augusto Cesare Seghizzi. Il coro festeggerà nel 2019 il cinquantenario della propria fondazione. La sua storia è evidenziata da un vasto repertorio: dal popolare al classico, dal sacro al profano, dall'antico al contemporaneo. Un migliaio di concerti in Italia e all'estero. Nel corso degli ultimi 20 anni ha sviluppato programmi musicali di importanti opere di grandi compositori (Orff, Cherubini, Dvorak, Haydn, Haendel, Brahms, ...) e collaborazioni sistematiche con altre istituzioni estere e regionali, fra le quali l'Associazione Seghizzi. Dal 1979 è diretto da Italo Montiglio.



Le prossime **MANIFESTAZIONI MUSICALI INTERNAZIONALI SEGHIZZI** avranno luogo a Gorizia e nella regione Friuli Venezia Giulia dal 14 al 23 luglio 2018. Pur nella loro variegata fenomenologia, determinata dalla loro genesi storica nel corso dei decenni precedenti, tuttavia si sviluppano e si articolano secondo un progetto unitario che ha come centro motore il rapporto dinamico fra canto e poesia nelle sue espressioni corali, solistiche e letterarie; una triplice direzione che unifica anche le iniziative principali con quelle integrative. Qui di seguito, in ordine cronologico storico le riportiamo, mettendo in risalto grafico quelle che rappresentano i tre filoni principali sopra descritti.

- 57° CONCONSO INTERNAZIONALE DI CANTO CORALE**
- 49° Convegno musicologico sulla musica contemporanea**
- 30° Grand Prix Seghizzi**
- 19° Trofeo di composizione**
- 16° Concorso internazionale di composizione corale**
- 16° SEGHIZZINREGIONE – FESTIVAL CONCERTISTICO NELLA REGIONE FVG**
- 16° CONCONSO INTERNAZIONALE DI CANTO SOLISTICO CAMERISTICO**
- 15^a Mostra-Mercato dell’editoria musicale**
- 14° Premio internazionale “Una vita per la direzione corale”**
- 5° PREMIO FESTIVAL INTERNAZIONALE “POESIA IN MUSICA”**
- 3° Festival della Poesia e dei testi letterari musicati**
- 3° Concorso artistico-gastronomico “Pellegrino Artusi” (musica, racconto, fotografia)**
- 2^a Rassegna collettiva nazionale di pittura**
- 2^a edizione “Incontri al femminile” (mostra, convegno, concerto)**

Ed inoltre le strutture associative permanenti:

- **Coro a voci miste “Seghizzi” (dal 1920)**
- **Biblioteca e Archivio di Musica (dal 1980)**
- **Archivio storico fotografico (dal 1979)**
- **Attività editoriali (dal 1971)**
- **EDIS – Edizioni discografiche Seghizzi (dal 2011)**
- **ESO – Edizioni Seghizzi Online (dal 2013)**
- **Galleria d’arte contemporanea (dal 2014)**

Dall’elenco sopra riportato si deduce la complessità organizzativa e culturale delle iniziative “Seghizzi” e la loro profonda storicità. Va giustamente ricordato che sul piano cronologico le attività della Seghizzi hanno preso vita dal costituirsi di un coro nel 1920 e che da esso sono state sostenute e supportate, ma che col tempo da esso si sono rese “autonome”. La nuova sede dell’Associazione “Seghizzi” a Gorizia in Corso Verdi simbolizza la continuità del proprio impegno quasi centenario e l’intenzione di valorizzare al meglio le molteplici iniziative create, rafforzando ed ampliando tutto ciò che la propria storia suggerisce (non solo musicale) e contemporaneamente aprendosi a tutte le realtà associative che si dimostrano disponibili alla collaborazione in ambito musicale, culturale, artistico e sociale. Una sinergia che è già attiva nelle attuali iniziative e che ha consentito e consente di raggiungere i risultati straordinari che l’Associazione Seghizzi può vantare e che gratifica le migliaia di persone che con disinteressata generosità e dedizione appassionata hanno aderito alle sue proposte.

Calendario generale Associazione Seghizzi 2018

1° marzo 2018	Scadenza iscrizioni 57° concorso internazionale di canto corale & 16° Festival
18 marzo 2018	Rassegna primaverile di pittura
9 aprile 2018	Corso base di fotografia (aprile.giugno)
20 aprile 2018	Scadenza iscrizioni 3° concorso artistico enogastronomico "Artusi"
13 maggio 2018	Premiazioni "ARTUSI" Mostra e concerto
31 maggio 2018	Scadenza iscrizioni 16° concorso internazionale di canto cameristico solistico
17 giugno 2018	2ª Collettiva Nazionale di pittura
17 giugno 2018	Omaggio a Charles Gounod (Parigi, 17 giugno 1818 – Saint-Cloud, 18 ottobre 1893)
20 giugno 2018	Scadenza iscrizioni 16° concorso internazionale di composizione corale

14-23 luglio 2018

- 16° Festival Seghizzinregione (14-23 luglio)
- 16° Concorso di canto cameristico (17-18 luglio)
- 16° Trofeo di composizione (22 luglio)
- 57° Concorso di canto corale (20-22 luglio)
- 30° Grand Prix Seghizzi (22 luglio)
- 5° Festival "Poesia in Musica"

5 settembre 2018	Omaggio a Cecilia Seghizzi (5 settembre 1908)
9 settembre 2018	2ª edizione degli "Incontri al Femminile"
14 agosto 2018	Orff ai Giardini Pubblici di Gorizia
14 ottobre 2018	Arte di VINa (percorsi intersensoriali)
12 novembre 2018	98° anniversario di fondazione della Associazione Seghizzi
13 novembre 2018	Omaggio a Gioachino Rossini (Pesaro, 29 febbraio 1792 -Passy, 13 novembre 1868)



Associazione Seghizzi, Corso Verdi 85, 34170 Gorizia (Italia)

Tel. (0039) 0481 530404 – Cell. 335. 8018607

e-mail info.seghizzi@gmail.com

Home page www.seghizzi.it - Aggiornamenti <http://seghizzinews.blogtiscali.it>