

116	NOTARELLE CRITICHE D'ASCOLTO - FINALI (Proman)	http://www.seghizzi.it/2018/07/26/notarelle-critiche-dascolto-do-proman-finali/
115	RISULTATI DEL 16° CONCORSO DI COMPOSIZIONE	http://www.seghizzi.it/2018/07/26/i-risultati-del-16-concorso-internazionale-di-composizione-seghizzi/
114	RIASULTATI DEL 16° CONCORSO DI CANTO CAMERISTICO	http://www.seghizzi.it/2018/07/25/risultati-del-16-concorso-di-canto-cameristico-seghizzi/
113	RISULTATI DEL 16° CONCORSO DI COMPOSIZIONE	http://www.seghizzi.it/2018/07/26/i-risultati-del-16-concorso-internazionale-di-composizione-seghizzi/
112	RISULTATI DEL GRAND PRIX E DEL CONCORSO CORALE SEGHIZZI 2018	http://www.seghizzi.it/2018/07/23/i-risultati-del-grand-prix-seghizzi-e-del-concorso-corale/
111	NOTARELLE CRITICHE D'ASCOLTO - SEMIFINALI (Proman)	http://www.seghizzi.it/2018/07/21/notarelle-critiche-dascolto-di-proman/
110	SEGHIZZI - DOMENICA 22 LUGLIO 2018	http://www.seghizzi.it/2018/07/20/seghizzi-domenica-22-luglio-2018/
109	SEGHIZZI - SABATO 21 LUGLIO 2018	http://www.seghizzi.it/2018/07/19/seghizzi-sabato-21-luglio-2018/
108	SEGHIZZI - VENERDI' 20 LUGLIO 2018	http://www.seghizzi.it/2018/07/19/2043/
107	16° FESTIVAL SEGHIZZINREGIONE: PROGRAMMI MUSICALI	http://www.seghizzi.it/2018/07/12/16-festival-seghizzinregione-programmi-musicali/
106	II RASSEGNA COLLETTIVA DI PITTURA E ARTE CONTEMPORANEA	http://www.seghizzi.it/2018/06/18/2a-rassegna-collettiva-di-pittura-e-arte-contemporanea/
105	IL QUOTIDIANO STORICO DELLE ARTI - GIUGNO	http://www.seghizzi.it/2018/06/01/il-quotidiano-storico-delle-arti-giugno/
104	BANDO DI TIROCINIO 2018 UNIVERSITA' DI UDINE	http://www.seghizzi.it/2018/05/23/bando-di-tirocinio-per-studenti-delluniversita-di-udine/
103	ARTUSI 2018 - RACCONTI E IMMAGINI DELLE OPERE PREMIATE	http://www.seghizzi.it/2018/05/20/racconti-musica-e-fotografie-dell-artusi-2018/
102	45° INCONTRO MUSICALE FIUMICELLESE (ORFF - MIANI)	http://www.seghizzi.it/2018/05/17/45-incontro-musicale-fiumicellese-miani-orff/
101	II RASSEGNA COLLETTIVA DI PITTURA E ARTE CONTEMPORANEA (bando)	http://www.seghizzi.it/2018/05/01/2a-rassegna-collettiva-di-pittura-giugno-luglio-2018/
100	IL QUOTIDIANO STORICO DELLE ARTI - MAGGIO	http://www.seghizzi.it/2018/05/01/il-quotidiano-storico-delle-arti-maggio/
99	SEGHIZZINEWS - RACCOLTA AGOSTO 2003 - MARZO 2018	http://www.seghizzi.it/2018/04/30/seghizzinews-agosto-2003-marzo-2018/
98	ASSOCIAZIONE SEGHIZZI & WEB	http://www.seghizzi.it/2018/04/29/associazione-seghizzi-internet/
97	IL QUOTIDIANO STORICO DELLE ARTI - APRILE	http://www.seghizzi.it/2018/04/01/il-quotidiano-storico-delle-arti-aprile/
96	SEGHIZZINEWS MARZO 2018	http://www.seghizzi.it/2018/03/20/seghizzinews-marzo-2018/
95	PRESENTAZIONE DELLA RASSEGNA PRIMAVERILE DI PITTURA 2018	http://www.seghizzi.it/2018/03/17/presentazione-della-rassegna-primaverile-di-pittura/
94	IL QUOTIDIANO STORICO DELLE ARTI - FEBBRAIO	http://www.seghizzi.it/2018/02/01/il-quotidiano-delle-arti-febbraio/
93	Giovanni Mazzolini, La stela da la pàs, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/30/giovanni-mazzolini-la-stela-da-la-pas-ttbb/
92	Giovanni Pian, Flors di prat, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/29/giovanni-pian-flors-di-prat-ttbb/
91	W. A. Mozart, Ave Verum, SATB	http://www.seghizzi.it/2018/01/24/mozart-sancta-maria-satb/
90	Giuseppe Verdi, Gloria all'Egitto, SATB	http://www.seghizzi.it/2018/01/23/giuseppe-verdi-gloria-allegitto-satb/
89	Antonio Lasciac, Un'aguta lizieruta, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/20/antonio-lasciac-unaaguta-lizieruta-ttbb/
88	Augusto Cesare Seghizzi, Ave Maria, SA	http://www.seghizzi.it/2018/01/19/augusto-cesare-seghizzi-ave-maria-sa/
87	Franz Schubert, Serenata, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/16/franz-schubert-serenatatbb/
86	Rodolfo Kubik, Tu mi às dute sgiavelade, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/15/rodolfo-kubik-tu-mi-as-dute-sgiavelade-ttbb/
85	Rodolfo Kubik, Di gnot, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/14/rodolfo-kubik-di-gnot-ttbb/
84	Caspar Ett, Tantum ergo, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/11/caspar-ett-tantum-ergo-ttbb/
83	Franz Xaver Witt, Tantum ergo, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/10/franz-xaver-witt-tantum-ergo-ttbb/
82	Antonio Lasciac, Oh rosutis, TTBB	http://www.seghizzi.it/2018/01/08/toni-lasciac-oh-rosutis-ttbb/
81	MANIFESTAZIONI MUSICALI INTERNAZIONALI SEGHIZZI 2017	http://www.seghizzi.it/2018/01/02/manifestazioni-musicali-internazionali-seghizzi-luglio-2017/
80	Arrigo Benvenuti, La musica corale della scuola toscana contemporanea, ESO	http://www.seghizzi.it/2018/01/02/arrigo-benvenuti-la-musica-corale-della-scuola-toscana-contemporanea-eso/
79	IL QUOTIDIANO STORICO DELLE ARTI - GENNAIO	http://www.seghizzi.it/2017/12/31/calendario-memo-art-il-quotidiano-delle-arti-gennaio/
78	Matteo Salvemini, Passer deliciae meae puellae, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/30/matteo-salvemini-passer-deliciae-meae-puellae-satb/
77	Giacomo Mezzalira, Salve Regina, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/30/giacomo-mezzalira-salve-regina-satb/
76	Roberto Brisotto, Epitaphium, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/30/roberto-brisotto-epitaphium-satb/
75	Gabriele Saro, Invocazione a Venere, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/30/gabriele-saro-invocazione-a-venere-satb/
74	Giovanni Scalici, Ave Maria, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/30/giovanni-scalici-ave-maria-satb/
73	Elda Schiesari, Jubilate Deo, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/30/elda-schiesari-jubilate-deo-satb/
72	Bernardino Zanetti, Cantate Domino, SSAA	http://www.seghizzi.it/2017/12/30/bernardino-zanetti-cantate-domino-ssaa/
71	Robert Pappert, Laetare, TTBB e soli	http://www.seghizzi.it/2017/12/27/robert-pappert-laetare-ttbb-e-soli/
70	Ubaldo Vrabec, Lector et Auditor, TTBB	http://www.seghizzi.it/2017/12/27/ubaldo-vrabec-lector-et-auditor-ttbb/
69	Giacomo Bellucci, Lirica, SAA	http://www.seghizzi.it/2017/12/27/giacomo-bellucci-lirica-saa/
68	Emil Cossetto, Qui rapere hanc nuptam gaudes, TTBB	http://www.seghizzi.it/2017/12/27/emil-cossetto-qui-rapere-hanc-nuptam-gaudes-ttbb/
67	Vito Levi, Il vecchio, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/27/vito-levi-il-vecchio-satb/
66	Wolfgang Dalla Vecchia, Si quaeris miracula, SATB	http://www.seghizzi.it/2017/12/27/wolfgang-dalla-vecchia-si-quaeris-miracula/
65	Concorso Artusi 2018 (Bando e regolamento)	http://www.seghizzi.it/2017/12/09/concorso-artusi-2018/
64	Incontri al femminile 2017 (presentazione, programmi, giografie)	http://www.seghizzi.it/2017/12/05/incontri-al-femminile-2017/
63	Vinci L, Il miò ben, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/vinci-il-mio-ben/

62	Luigi Garzoni, il vin, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/garzoni-il-vin/
61	Franz Escher, Tramont, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/escher-tramont/
60	Giordano Pazzut, Gurizze, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/pazzut-gurizze/
59	Alfonso Deperis, Dulà sono, TTBB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/deperis-dula-sono/
58	Alfonso Deperis, Autùn, TTBB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/deperis-autun/
57	Emil Komel, No vœi viodi, TTBB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/komel-no-vœi-viodi/
56	Emil Komel, Buna sera, TTBB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/komel-buna-sera/
55	Ezio Stabile, Ce ulie di, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/stabile-ze-ulie/
54	Luigi Aita, Cussi disin lis rosis, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/22/aita-rosis/
53	Rodolfo Penso, Il don de viole, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/03/penso-viole-sigavelade/
52	Rodolfo Penso, Tu mi às dute sgavelade, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/03/penso-viole-sigavelade/
51	Ermanno Treleani, Oh se fos dis ains plui zovin, TTBB	http://www.seghizzi.it/2017/01/03/treleani-oh-se-fos/
50	Giuseppe Persoglia, Ave Marie de matine, TTBB.	http://www.seghizzi.it/2017/01/03/persoglia-ave-marie/
49	Giovanni Battista Marzuttini, Ce bieie lune, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/03/marzuttini-la-lune-la-stele/
48	Giovanni Battista Marzuttini, La stele, TTB	http://www.seghizzi.it/2017/01/03/marzuttini-la-lune-la-stele/
47	Franz Schubert, Ave Maria, SSAA	http://www.seghizzi.it/2017/01/03/schubert-ave-maria/
46	Mafaldo De' Biasi, Presentiment, TTB	http://www.seghizzi.it/2016/12/14/de-biasi-presentiment/
45	Franz Escher, L'ombre nere, 3/4 voci pari.	http://www.seghizzi.it/2016/12/14/escher-ombre-nere/
44	Arturo Zardini, Primevere, TTB	http://www.seghizzi.it/2016/12/14/zardini-primevere/
43	Rodolfo Kubik, Autùn, TTBB	http://www.seghizzi.it/2016/12/14/kubik-autun/
42	Nicola Troso, Inno a Gorizia, SATB; versione 2 canto e pianoforte.	http://www.seghizzi.it/2016/12/14/troso-inno-a-gorizia/
41	RASSEGNA STAMPA SEGHIZZI GENNAIO – OTTOBRE 2015	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/rassegna-stampa-seghizzi-gennaio-ottobre-2015-2/
40	Italo Montiglio, Cultura musicale popolare in Friuli	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/italo-montiglio-cultura-musicale-popolare-in-friuli-2/
39	Enzo Garofalo, Un inedito di Piccinni	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/enzo-garofalo-un-inedito-di-piccinni/
38	CECILIA SEGHIZZI, INTERVISTA 1988	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/cecilia-seghizzi-intervista-1988/
37	Pier Calderan, Musica e computer, in atti del Convegno Seghizzi 2005	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/musica-e-computer/
36	Michele Biasiutti, Il computer a supporto della didattica della composizione musicale, 2005	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/il-computer-a-supporto-della-didattica-della-composizione-musicale/
35	Pierluigi Alessandrini, Educazione musicale e nuove tecnologie, Atti 2005	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/educazione-musicale-e-nuove-tecnologie/
34	Arpad Balazs, Prospettive nell'elaborazione dei canti popolari, Atti 1976	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/prospettive-nellelaborazione-dei-canti-popolari/
33	Pave Merkù, Elaborazione corale dei canti popolari della minoranza slovena, Atti 1976	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/elaborazione-corale-dei-canti-popolari-della-minoranza-etnica-slovena-in-italia/
32	Claudio Noliani, L'anonimo e l'autore, Floklöre e canto popolare, Atti 1976	http://www.seghizzi.it/2016/02/07/lanonimo-e-lautore-folklore-e-canto-corale/
31	Edward Neill, Aspetti critico-storici dell'elaborazione artistica della musica popolare, 1976	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/aspetti-critico-storici-dellelaborazione-artistica-della-musica-popolare/
30	Heinrich Poos, Il folklore nella musica corale contemporanea, Atti 1976	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/il-folklore-nella-musica-corale-contemporanea/
29	Ivan Hrusovsky, Elaborazione corale del canto popolare nella musica del XX sec., 1976	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/elaborazione-corale-del-canto-popolare-nella-musica-del-xx-secolo/
28	Christian Wagner, La musica corale di Francis Poulenc, Atti 1978	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/la-musica-corale-di-francis-poulenc/
27	Constantin Babic, Lo stile corale dei compositori belgradesi contemporanei, 1978	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/lo-stile-corale-dei-compositori-belgradesi-contemporanei/
26	Sergio Martinotti, La coralità nella produzione stravinskiana, 1978	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/la-coralita-nella-produzione-stravinskiana/
25	Edward Neill, Aspetti e tendenze della musica corale inglese del Novecento storico, 1978	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/aspetti-e-tendenze-della-musica-corale-inglese-del-novecento-storico/
24	Borut Loparnik, Contributi folkloristici nella letteratura corale slovena dopo la II GM, 1978	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/contributi-folkloristici-nella-letteratura-corale-slovena-dopo-la-ii-guerra-mondiale/
23	Denis Arnold, Marenzio e il madrigale, 1979	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/marenzio-ed-il-madrigale/
22	Italo Montiglio, Le I Gotis di rosade, Presentazione, premesse, analisi, 2014	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/augusto-cesare-seghizzi-gotis-di-rosade-rapsodia-n1/
21	IL QUOTIDIANO STORICO DELLE ARTI, 1-6 agosto	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/i-quotidiani-delle-arti-e-della-musica-1-6-agosto-2014/
20	Varutti - Montiglio, Le sedi dell'Associazione Seghizzi; una vicenda significativa	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/le-sedi-dellassociazione-seghizzi-una-vicenda-significativa/
19	Varutti - Montiglio, Il concorso internazionale di canto corale Seghizzi (1962-2004)	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/il-concorso-internazionale-di-canto-corale-seghizzi-prima-parte-1962-2004/
18	Varutti - Montiglio, 1920: la nascita dell'Associazione corale Seghizzi	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/1920-nascita-dellassociazione-corale-goriziana-seghizzi/
17	Varutti - Montiglio, Cecilia Seghizzi, sintetici cenni biografici	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/cecilia-seghizzi-sintetici-cenni-biografici/
16	Varutti - Montiglio, Augusto Cesare Seghizzi, cenni biografici	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/augusto-cesare-seghizzi-cenni-biografici/
15	Marcello Conati, Il teatro dell'udito; appunti su Orazio Vecchi e il suo tempo, 1977	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/teatro-delludito-appunti-su-orazio-vecchi-e-il-suo-tempo/
14	Istvan Parkai, Il significato musicale delle ripetizioni poetiche nei madrigali di Gesualdo, 1977	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/il-significato-musicale-delle-ripetizioni-poetiche-nei-madrigali-di-gesualdo/
13	Vincenzo Terenzio, Carlo Gesualdo tra Rinascimento e Barocco, 1977	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/carlo-gesualdo-tra-rinascimento-e-barocco/
12	Sergio Martinotti, Realismo e parodia nella musica di Adriano Banchieri, 1977	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/realismo-e-parodia-nella-musica-di-adriano-banchieri/
11	Fabio Fano, Orazio Vecchi e Adriano Banchieri, 1977	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/orazio-vecchi-e-adriano-banchieri/
10	Raffaello Monterosso, La prassi esecutiva palestriniana, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/la-prassi-esecutiva-palestriniana/
9	Domenico Bartolucci, La pratica esecutiva palestriniana nella Cappella Sistina, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/la-pratica-esecutiva-palestriniana-nella-cappella-sistina/

8	Augusto nCesare Seghizzi, Missa aquileiensis (1913)	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/augusto-seghizzi-missa-aquileiensis-1913/
7	Fabio Fano, Ricchezza spirituale e stilistica dell'arte palestriniana, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/ricchezza-spirituale-e-stilistica-dellarte-palestriniana/
6	Samuel Rubio, Palestrina e la Spagna, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/palestrina-e-la-spagna/
5	Janez Hoefler, Sui mottetti a doppio coro di GPL da Palestrina, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/sui-mottetti-a-doppio-coro-di-g-p-da-palestrina/
4	Giuseppe Radole, Tematica gregoriana in Palestrina, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/tematica-gregoriana-in-palestrina/
3	Alberto Ghislanzoni, Considerazioni e nuovi principi valutativi sull'opera palestriniana, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/considerazioni-e-nuovi-principi-valutativi-sullopera-di-palestrina/
2	Tibor Szabo, L'influenza dell'arte palestriniana sulle opere corali ungheresi nel sec. XX, 1975	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/influenza-dellarte-palestriniana-sulle-opere-coral-ungheresi-nel-secolo-xx/
1	Raffaello Monterosso, La vocalità del madrigale monteverdiano e un celebre giudizio di Giuseppe Verdi, 1974	http://www.seghizzi.it/2016/02/06/la-vocalita-del-madrigale-monteverdiano-e-un-celebre-giudizio-di-giuseppe-verdi/