

16° FESTIVAL INTERNAZIONALE SEGHIZZINREGIONE



Calendario, località, cori, programmi



SABATO 14 LUGLIO 2018, ORE 21.00
Gorizia, sede dell'Associazione Seghizzi
a cura dell'Associazione Seghizzi

Concerto inaugurale del festival

Renato Miani

CANTATA PROFANA

(1998 - rev. 2018)

Versione per coro misto e due pianoforti

Testi di Rainer Maria Rilke (1875-1926) "Sonetti a Orfeo"

e Ovidio (43 a.C. – 17) "Metamorfosi" libro X, versi 17-31

1. Atmen, du unsichtbares Gedicht! (I)
2. Singe mein Herz! (XXI)
3. Canto di Orfeo (coro maschile)
4. Nicht sind die Leiden erkannt (XIX)
5. Nur wer die Leier schon hob ! (IX)

Esecutori

Coro "Seghizzi", Gorizia

Coro "Perosi", Fiumicello UD

pianisti

Mattia Fusi e Sebastiano Gubian

direttore Italo Montiglio

soprano

GIULIA DELLA PERUTA

pianista Mattia Fusi

Giovanni Paisiello

"Il mio ben quando verrà"

scena da "Nina ossia la pazza per amore"

W.A. Mozart

"Der Hoelle rache" aria da "Die Zauberflöte"

Gioachino Rossini

"Bel raggio lusinghier" da "Semiramide"

Gaetano Donizetti

"C'en est donc fait...salut a la France"

da "La fille du Regiment"

DOMENICA 15 LUGLIO 2018, ORE 21.00
Gorizia, sede dell'Associazione Seghizzi
a cura dell'Associazione Seghizzi

Pietro Ferrario, pianoforte



FRANZ LISZT (1811-1886)

12 Studi Trascendentali per pianoforte (S. 139, versione del 1851-52)

- n.1 in Do Magg. “Preludio”
- n.2 in la min.
- n.3 in Fa Magg. “Paesaggio”
- n.4 in re min. “Mazeppa”
- n.5 in Si bem. Magg. “Fuochi fatui”
- n.6 in sol min. “Visione”
- n.7 in Mi bem. Magg. “Eroica”
- n.8 in do min. “Caccia selvaggia”
- n.9 in La bem. Magg. “Ricordanza”
- n.10 in fa min.
- n.11 in Re bem. Magg. “Armonie della sera”
- n.12 in si bem. min. “Tormenta di neve”

PIETRO FERRARIO

Studio da concerto “Ave Maria” (2018)



GIOVEDÌ 19 LUGLIO 2018, ORE 21.00
Campolongo-Tapogliano (UD),
Salone del Palazzo comunale, Piazza Indipendenza, 2
a cura dell'Amministrazione comunale di Campolongo-Tapogliano

TONAL CHOIR
Teheran - Iran
dir. Milad Omranloo

Vaclovas Augustinas (1959)	<i>Anuj Pusej Dunojelo</i> <i>(At The Otherside Of The River)</i>
Arash Teymourian (1980)	<i>Dar Shabe Sarde Zemestani</i> <i>(In A Cold Winter Night)</i>
Gyorgy Orban (1947)	<i>Daemon Irrepit Callidus (Devil Speaks Expertly)</i>
Eric Whitacre (1970)	<i>With A Lily In Your Hand</i>
Thomas Caplin (1960)	<i>Kyrie Eleison (God Bless Us)</i>
Milad Omranloo (1977)	<i>Kouchalara Sousapmisham,</i> <i>(Waiting For Beloved)</i>
Hamid Khanjari (1987)	<i>Konus Kale (Grape Farm)</i>
Houman Khalatbary (1969)	<i>Keras Charmi (Leather Saddle)</i>
Sergey Aghajanyan (1929-2006)	<i>To Biyo (Come To Me)</i>
Hamid Khanjari (1987)	<i>Pamaj Pamaj (Slowly I Walk)</i>
Ian Axel (1985)	<i>Say Something</i>
Julie Gold (1956)	<i>From A Distance</i>
Antonio Lotti (1667-1740)	<i>Crucifixus</i>
Sting (1951)	<i>Fragile</i>

GIOVEDÌ 19 LUGLIO 2018, ORE 20.30
Monfalcone (GO), Chiesa della Beata Vergine Marcelliana
a cura del C.A.I. sezione di Monfalcone

THE BLOSSOMED VOICE
Verbania Fondotoce (VB)



Claudio Monteverdi (1567-1643)	<i>Adoramus te Christe</i>
Salomone Rossi (1570-1630)	<i>Shir hamma'alot ledavid. Lulei 'adonai - Psalm 124</i>
Thomas Tallis (1505 ca.-1585)	<i>Te lucis ante terminum (festal tone)</i>
Orlando di Lasso (1532-1594)	<i>Mia benigna fortuna - Crudel, acerba, inesorabil Morte</i>
	<i>Dessus le marchè d'Arras</i>
	<i>Dalle "Prophetiae Sibyllarum":</i>
	<i>Carmina chromatico, Sibylla Persica, Sibylla Libyca</i>
Philippe Verdelot (1485-1552)	<i>Ultimi miei sospiri</i>
Olivier Messiaen (1908-1992)	<i>O Sacrum Convivium!</i>
Urmas Sisask (1960)	<i>Heliseb Valjädèl (Ave Maria)</i>
Ola Gjeilo (1978)	<i>Ubi Caritas</i>
Morten Lauridsen (1943)	<i>En une seule fleur</i>
Pietro Ferrario (1967)	<i>Santa Lucia</i>
Trad. Scozzese - arr. S. Carrington	<i>O My Love is Like a Red, Red Rose</i>



VENERDÌ 20 LUGLIO 2018, ORE 21.00
Coseano (UD), Auditorium “Galetiere”
a cura del Coro “Musiche d’incanto” di Coseano

TONAL CHOIR
Teheran - Iran
dir. Milad Omranloo

Vaclovas Augustinas (1959)	<i>Anuj Pusej Dunojelo</i> <i>(At The Otherside Of The River)</i>
Arash Teymourian (1980)	<i>Dar Shabe Sarde Zemestani</i> <i>(In A Cold Winter Night)</i>
Gyorgy Orban (1947)	<i>Daemon Irrepit Callidus</i> <i>(Devil Speaks Expertly)</i>
Eric Whitacre (1970)	<i>With A Lily In Your Hand</i>
Thomas Caplin (1960)	<i>Kyrie Eleison (God Bless Us)</i>
Milad Omranloo (1977)	<i>Kouchalara Sousapmisham,</i> <i>(Waiting For Beloved)</i>
Hamid Khanjari (1987)	<i>Konus Kale (Grape Farm)</i>
Houman Khalatbary (1969)	<i>Keras Charmi (Leather Saddle)</i>
Sergey Aghajanyan (1929-2006)	<i>To Biyo (Come To Me)</i>
Hamid Khanjari (1987)	<i>Pamaj Pamaj (Slowly I Walk)</i>
Ian Axel (1985)	<i>Say Something</i>
Julie Gold (1956)	<i>From A Distance</i>
Antonio Lotti (1667-1740)	<i>Crucifixus</i>
Sting (1951)	<i>Fragile</i>

VENERDÌ 20 LUGLIO 2018, ORE 21.00
Gradisca d'Isonzo (GO), Palazzo Torriani, Corte Marco D'Aviano
a cura della Pro Loco di Gradisca d'Isonzo

CORO DE CÁMARA "ORETANIA".
Ciudad Real - Spagna
dir. Daniel Báñez Lechuga



Moses Hogan
Daniel Báñez
Modugno
Daniel Báñez
Queen
Bon Jovi
Daniel Báñez

I Can Tell The World
Solenco Varellico
Nel blu dipinto di blu
Catch The Rainbow
Seaside Rendez Vous
Living On A Prayer
Queixúmene Del Esba

Moses Hogan
Gabriele Saro
Medley/Warnes
Albert Alcaraz
New Trolls
Glenn Miller

The Battle Of Jericho
Invocazione A Venere
I'Ve Had The Time Of My Life
Pandorgos
Quella carezza della sera
In The Mood



VENERDÌ 20 LUGLIO 2018, ORE 20.45
Spilimbergo (UD), Chiesa di San Giovanni
a cura dell'Associazione Musicale Tomat

THE BLOSSOMED VOICE
Verbania Fondotoce (VB)

Claudio Monteverdi (1567-1643)	<i>Adoramus te Christe</i>
Salomone Rossi (1570-1630)	<i>Shir hamma'alot ledavid. Lulei 'adonai - Psalm 124</i>
Thomas Tallis (1505 ca.-1585)	<i>Te lucis ante terminum (festal tone)</i>
Orlando di Lasso (1532-1594)	<i>Mia benigna fortuna - Crudel, acerba, inesorabil Morte Dessus le marchè d'Arras Dalle "Prophetiae Sibyllarum": Carmina chromatico, Sibylla Persica, Sibylla Libyca</i>
Philippe Verdelot (1485-1552)	<i>Ultimi miei sospiri</i>
Olivier Messiaen (1908-1992)	<i>O Sacrum Convivium!</i>
Urmaz Sisask (1960)	<i>Heliseb Valjädèl (Ave Maria)</i>
Ola Gjeilo (1978)	<i>Ubi Caritas</i>
Morten Lauridsen (1943)	<i>En une seule fleur</i>
Pietro Ferrario (1967)	<i>Santa Lucia</i>
Trad. Scozzese - arr. S. Carrington	<i>O My Love is Like a Red, Red Rose</i>

LUNEDÌ 23 LUGLIO 2018, ORE 21.00
Faedis (UD),
Chiesa di Santa Maria Assunta, Piazza Monsignor Pelizzo
a cura del Coro " Gianni De Luca" di Faedis

IMUSICAPELLA
Imus Cavit
Filippine
dir. Tristan Caliston Ignacio



Peteris Vasks
Felix Mendelssohn Bartholdy
Morten Lauridsen
Gunnar Hahn
Nilo Alcala
Francisco Feliciano
Jonathan Larson
John Lennon
The Queen
Elton John

Mate Saule
Herbstlied
Ov'e, lass', Il be viso ?
Rondo Lapponico
Dayo Dayo Kupita
Pamugun
Seasons of Love
Imagine
We Will Rock You
The Circle of Life



LUNEDÌ 23 LUGLIO 2018, ORE 20.30
Fiumicello - Villa Vicentina (UD),
Villa Vicentina, Piazza Terza Armata
a cura dell'Amministrazione comunale
di Fiumicello-Villa Vicentina

TONAL CHOIR
Teheran - Iran
dir. Milad Omranloo

Vaclovas Augustinas (1959)	<i>Anuj Pusej Dunojelo (At The Otherside Of The River)</i>
Arash Teymourian (1980)	<i>Dar Shabe Sarde Zemestani (In A Cold Winter Night)</i>
Gyorgy Orban (1947)	<i>Daemon Irrepit Callidus (Devil Speaks Expertly)</i>
Eric Whitacre (1970)	<i>With A Lily In Your Hand</i>
Thomas Caplin (1960)	<i>Kyrie Eleison (God Bless Us)</i>
Milad Omranloo (1977)	<i>Kouchalara Sousapmisham, (Waiting For Beloved)</i>
Hamid Khanjari (1987)	<i>Konus Kale (Grape Farm)</i>
Houman Khalatbary (1969)	<i>Keras Charmi (Leather Saddle)</i>
Sergey Aghajanyan (1929-2006)	<i>To Biyo (Come To Me)</i>
Hamid Khanjari (1987)	<i>Pamaj Pamaj (Slowly I Walk)</i>
Ian Axel (1985)	<i>Say Something</i>
Julie Gold (1956)	<i>From A Distance</i>
Antonio Lotti (1667-1740)	<i>Crucifixus</i>
Sting (1951)	<i>Fragile</i>

LUNEDÌ 23 LUGLIO 2018, ORE 21.00
Villesse (GO), Sala Don Bosco, Piazza San Rocco
a cura dell'Amministrazione comunale di Villesse

ITB STUDENT CHOIR
Kota Bandung - Indonesia
direttore Adi Nugroho



Morten Lauridsen
Jake Runestad
Ivo Antognini
Will Todd
Ivan Yohan
Ken Steven
Budi Susanto Yohannes
Ken Steven
Agustinus Bambang Jusana

Ov'è, Lass', Il Bel Viso?
I Will Lift Mine Eyes
Canticum novum
Softly
Ave Maria
Cikala Le Pong Pong
Gai Bintang
Benggong
Janger