

IL QUOTIDIANO DELLE ARTI
Per ogni OGGI, molti IERI
Anniversari e prime esecuzioni

THE DAILY JOURNAL OF ARTS
FOR EVERY TODAY, MANY YESTERDAYS
Anniversary, first performance

OGGI 11 Aprile
TODAY 11th April

Calendar "Memo Art"

ESO Edizioni Seghizzi Online & Galleria d'Arte "Seghizzi" & CeRiDo

BRAMANTE, JACQUES PRÉVERT, ATILA JÓZSEF,
ALBERTO EVARISTO GINASTERA, DOMENICO GUACCERO

Prime rappresentazioni & esecuzioni

Alberto Ginastera, Domenico Guaccero, Ludwig van Beethoven, Fanny Mendelssohn, Ambroise Thomas, Johann Strauss jr., Jules Massenet, Antonín Dvořák, Maurice Ravel, Ottorino Respighi, Karol Szymanowski, Sergey Prokofiev, Sofia Gubaidulina.

Donato di Angelo di Pascuccio detto il **BRAMANTE**
(Fermignano, 1444 – Roma, 11 aprile 1514)



Donato di Angelo di Pascuccio detto il Bramante
(Fermignano, 1444 – Roma, 11 aprile 1514)

JACQUES PRÉVERT

(Neuilly-sur-Seine, 4 febbraio 1900 – Omonville-la-Petite, 11 aprile 1977)

<http://aforisticamente.com/2017/06/08/le-piu-belle-poesie-jacques-prevert/>



ATTILA JÓZSEF

(Budapest, 11 aprile 1905 – Balatonszárszó, 3 dicembre 1937)

<https://ungherese.weebly.com/joacuteczsef-attila.html>



ALBERTO EVARISTO GINASTERA

(Buenos Aires, 11 aprile 1916 – Ginevra, 25 giugno 1983)

Psalm 150 op.5 (1938)

per coro misto, coro di voci bianche e orchestra

http://youtu.be/8ftx_hX3qIM



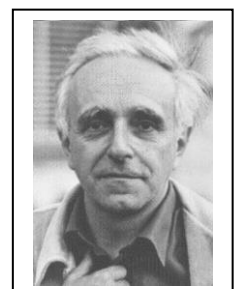
DOMENICO GUACCERO

(Palo del Colle, 11 aprile 1927 – Roma, 24 aprile 1984)

Il sole e l'altre stelle

per voce bianca solista, coro di voci bianche e/o femminili
e strumento di pelle grave (1982-83)

<http://youtu.be/TbP43yUDTQM>



PRIME RAPPRESENTAZIONI & ESECUZIONI

11 Aprile 1814 - Il Trio con pianoforte "Arciduca" op.97 di **Ludwig van Beethoven** viene eseguito per la prima volta nella Saal des Hotels zum römischen Kaiser di Vienna; il compositore al pianoforte. || 11 April 1814 - The Piano Trio "Archduke" op.97 by Ludwig van Beethoven is performed for the first time, in the Saal des Hotels zum Römischen Kaiser, Vienna, the composer at the keyboard.

http://youtu.be/4_FnLhBcPBU

11 aprile 1847 - Il trio con pianoforte di **Fanny Mendelssohn** viene eseguito per la prima volta, a Berlino. || 11 April 1847 - A Piano Trio by Fanny Mendelssohn is performed for the first time, in Berlin.

<http://youtu.be/SDNszp4W0eU>

11 aprile 1855 - La cour de Celimene, opéra comique di **Ambroise Thomas** su libretto di Rosier, viene eseguita per la prima volta al Théâtre Favart di Parigi. || 11 April 1855 - La cour de Célimène, an opéra comique by Ambroise Thomas to words of Rosier, is performed for the first time, at the Théâtre Favart, Paris.

<http://youtu.be/jXCFXnoIbu0>

11 aprile 1864 - La Verbrüderungs-Marsch op.287 di **Johann Strauss jr.** viene eseguita per la prima volta nel Königliches Schauspielhaus di Berlino. || 11 April 1864 - Verbrüderungs-Marsch op.287 by Johann Strauss jr. is performed for the first time, in the Königliches Schauspielhaus, Berlin.

<http://youtu.be/zvePIGmvtal>

11 aprile 1873 - Il Venerdì Santo, Marie-Magdaleine, dramma sacro di **Jules Massenet** su testo di Gallet, viene eseguito per la prima volta al Théâtre de l'Odéon di Parigi. || 11 April 1873 - On Good Friday, Marie-Magdaleine, a drame sacré by Jules Massenet to words of Gallet, is performed for the first time, at the Théâtre de l'Odéon, Paris.

<http://youtu.be/zvePIGmvtal>

11 aprile 1891 - Il Trio per pianoforte e archi "Dumky" op.90 di **Antonín Dvořák** viene eseguito per la prima volta a Praga; il compositore al pianoforte. || 11 April 1891 - Trio for piano and strings "Dumky" op.90 by Antonín Dvořák is performed for the first time, in Prague, the composer at the keyboard.

<http://youtu.be/xIQg2KqDu70>

11 aprile 1919 - Le Tombeau de Couperin per pianoforte di **Maurice Ravel** viene eseguito per la prima volta alla Salle Gaveau di Parigi. || 11 April 1919 - Le Tombeau de Couperin for piano by Maurice Ravel is performed for the first time, in the Salle Gaveau, Paris.
http://youtu.be/I_m6hLSpsLc

11 aprile 1920 – La Ballata delle Gnomidi, poema sinfonico di **Ottorino Respighi**, viene eseguito per la prima volta al Teatro Augusteo di Roma. || 11 April 1920 – Ballata delle Gnomidi, a symphonic poem by Ottorino Respighi, is performed for the first time, in the Teatro Augusteo, Rome.
<http://youtu.be/Fw1jAYuVptQ>

11 Aprile 1924 - La Terza Sinfonia op.27 "Il Canto della notte" per tenore, coro e orchestra di **Karol Szymanowski**, testo di Rumi (tr. Micinski), viene eseguita a Varsavia per la prima volta (esecuzione senza il coro). || 11 April 1924 - The Third Symphony op.27 "The Song of the Night" for tenor, chorus and orchestra of Karol Szymanowski, to words of Rumi (tr. Micinski), is performed in Warsaw for the first time. The chorus is left out.
<http://youtu.be/LFExkkNdVCc>

11 Aprile 1936 – La “Musica per bambini” op.65 per pianoforte di **Sergey Prokofiev** viene eseguita per la prima volta a Mosca. || 11 April 1936 - Music for Children op.65 for piano by Sergey Prokofiev is performed for the first time, in Moscow.
<http://youtu.be/Z2pGxz9ryPI>

11 apr 1996 - Quaternion per quattro violoncelli di **Sofia Gubaidulina** viene eseguito per la prima volta a Mosca. || 11 April 1996 - Quaternion for four cellos by Sofia Gubaidulina is performed for the first time, in Moscow.
<http://youtu.be/pupQVT4VPMw>

