

**IL QUOTIDIANO DELLE ARTI**  
Per ogni **OGGI**, molti **IERI**  
**Anniversari e prime esecuzioni**

THE DAILY JOURNAL OF ARTS  
FOR EVERY TODAY, MANY YESTERDAYS  
Anniversary, first performance

**OGGI 23 Gennaio**  
**TODAY 23th January**

**Calendar "Memo Art"**

**ESO Edizioni Seghizzi Online & Galleria d'Arte "Seghizzi" & CeRiDo**

**MUZIO CLEMENTI, STENDHAL, ÉDOUARD MANET,  
EDVARD MUNCH, SAMUEL BARBER, GEORGE BASELITZ**  
*Le Corsaire (Mazilier, Adam)*

**MUZIO CLEMENTI**

(Roma, 23 gennaio 1752 – Evesham, 10 marzo 1832)

compositore e pianista italiano, uno dei primi ad aver scritto musica per il pianoforte moderno.

È noto in particolare per la sua raccolta di studi per pianoforte, Gradus ad Parnassum.

Sulla sua tomba fu incisa l'iscrizione "Padre del Pianoforte"



Maria Tipo plays Clementi "Didone abbandonata"  
<https://youtu.be/FwZ2qzaJAzQ>

Marie-Henri Beyle

noto come **STENDHAL**

(Grenoble, 23 gennaio 1783 – Parigi, 23 marzo 1842)

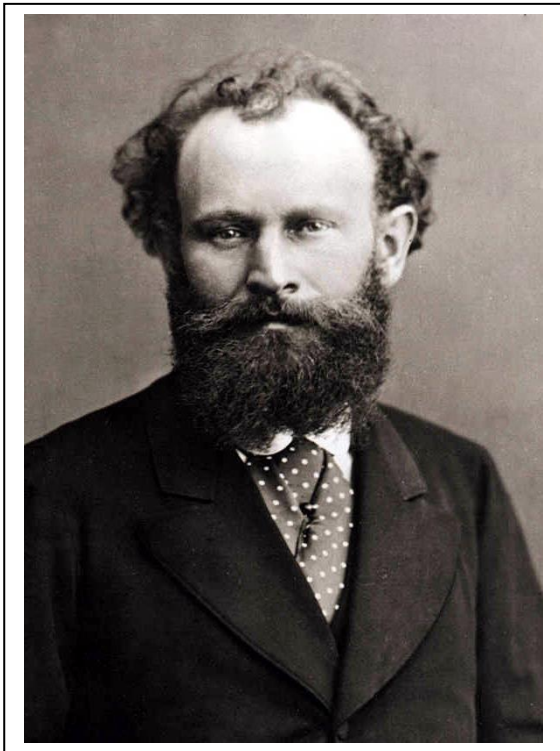
scrittore francese



Il rosso e il nero - da Stendhal - [puntata 1di2]  
<https://youtu.be/Wit5fGindOs>

## ÉDOUARD MANET

(Parigi, 23 gennaio 1832 – Parigi, 30 aprile 1883)  
pittore francese



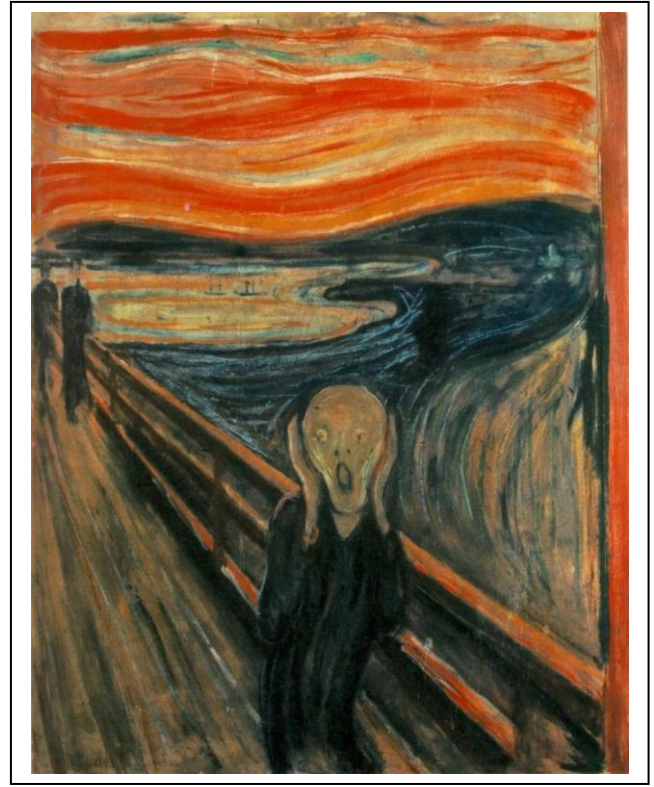
Music & Painting - Édouard Manet on Chopin ,  
Mendelssohn and Liszt  
<https://youtu.be/8wkt87ReU3o>





## EDVARD MUNCH

(Løten, 12 dicembre 1863 – Oslo, 23 gennaio 1944)  
pittore norvegese



Edvard Munch – Documentary  
<https://youtu.be/6hobmAPx0so>

Pittori del '900 - Edvard Munch  
[https://youtu.be/cvJJ\\_D85tIs](https://youtu.be/cvJJ_D85tIs)



## **SAMUEL BARBER**

(West Chester, 9 marzo 1910 – New York, 23 gennaio 1981)  
compositore statunitense, noto al grande pubblico soprattutto per  
il suo "Adagio per archi".

Adagio for Strings - Samuel Barber (Theme from "Platoon")

<https://youtu.be/c6zCIMZ6vi0>

Platoon Music Video - Adagio for Strings

<https://youtu.be/ECQeLQURNuw>

## **GEORG BASELITZ**

pseudonimo di Hans-Georg Rem  
(Kamenz, 23 gennaio 1938), pittore e scultore tedesco



Ausstellung/Exhibition — Georg Baselitz

<https://youtu.be/-E243mAL9Nw>

Georg Baselitz talks about Farewell Bill, at Gagosian Britannia Street, London

<https://youtu.be/A6ipu0KzUds>

## **BALLET – CALENDAR MEMO ART**



**Le Corsaire** è un balletto in tre atti basato sul poema Il corsaro di Lord Byron (1814) e musicato da **Adolphe Adam**. Il debutto avvenne il **23 gennaio 1856** all'Opéra di Parigi, Francia. Originariamente venne coreografato da **Joseph Mazilier**.

[https://youtu.be/DtU\\_pqpxvi4](https://youtu.be/DtU_pqpxvi4)