

IL QUOTIDIANO DELLE ARTI
Per ogni OGGI, molti IERI
Anniversari e prime esecuzioni

THE DAILY JOURNAL OF ARTS
FOR EVERY TODAY, MANY YESTERDAYS
Anniversary, first performance

OGGI 12 Gennaio
TODAY 12th January

Calendar "Memo Art"

ESO Edizioni Seghizzi Online & Galleria d'Arte "Seghizzi" & CeRiDo

CARISSIMI,
PERRAULT---> RAVEL ---> PROKOFIEV,
LONDON,
WOLF-FERRARI ---> GOLDONI,
MOLNAR, CAVANI

GIACOMO CARISSIMI

(Marino, 18 aprile 1605 – Roma, 12 gennaio 1674)
compositore italiano del periodo barocco, particolarmente attivo
nel campo della musica sacra, dell'oratorio e della cantata



Carissimi: JEPHTE (1,2,3) Le Parlement de Musique

https://youtu.be/TN9VI1vNKM?list=RD_TN9VI1vNKM

https://youtu.be/-URH_22zagk

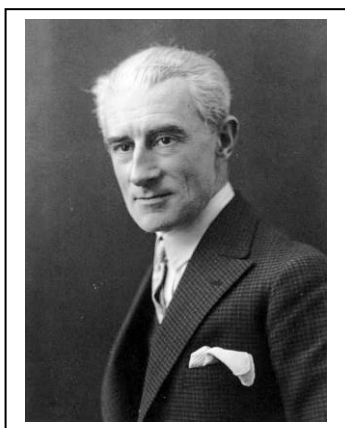
<https://youtu.be/V0GNdPKFFGI>



CHARLES PERRAULT

(Parigi, 12 gennaio 1628 – Parigi, 16 maggio 1703)

scrittore francese, membro dell'Académie française dal 1671, e autore del celebre libro di fiabe *Histoires ou contes du temps passé, avec des moralités*, noto in seguito come *Contes de ma mère l'Oye* (it. I racconti di Mamma Oca), raccolta di undici fiabe fra cui Cappuccetto Rosso, Barbablù, La bella addormentata, Pollicino, Cenerentola e Il gatto con gli stivali.

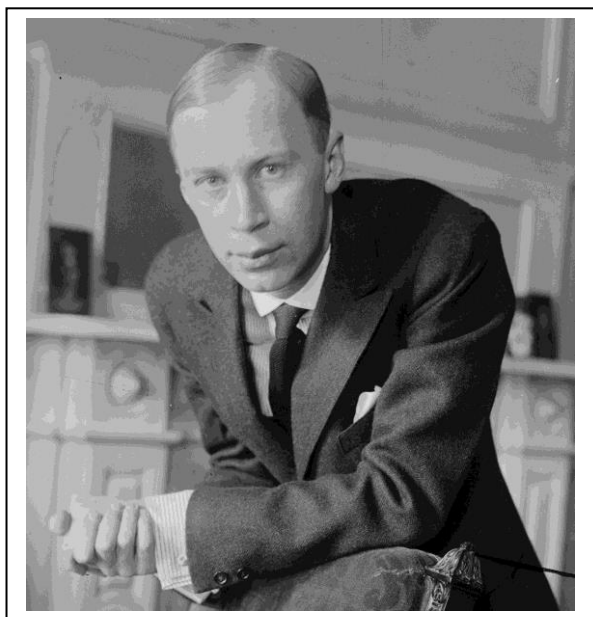


Maurice Ravel “Ma Mere l'Oye” (dir Boulez)

<https://youtu.be/012dwHuFYHE>

Maurice Ravel, 'Ma mere l'oye' (solo piano suite)

<https://youtu.be/iL2fjpoS3Kw>



Cenerentola è una fiaba popolare. Originaria probabilmente della Cina o, secondo altri, dell'antico Egitto, è stata narrata in centinaia di versioni in gran parte del mondo, ed è parte dell'eredità culturale di numerosi popoli. In occidente le versioni più note sono quelle di Giambattista Basile (*La gatta Cenerentola*), di Charles Perrault e dei fratelli Grimm.

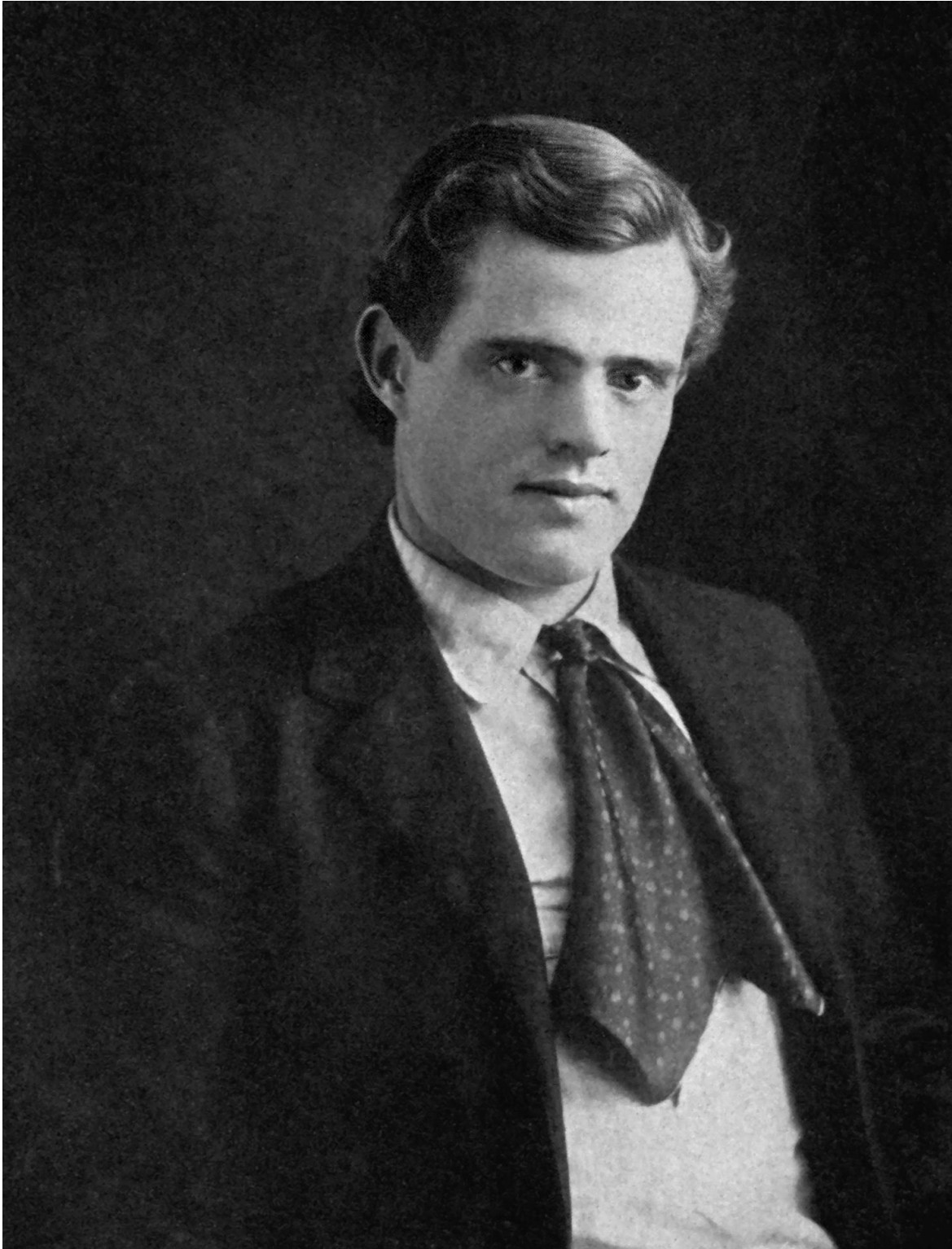
Sylvie Guillem: Cinderella
(**Perrault** ---> **Prokofiev**)

choreography: Rudolf Nureyev
Ballet de l'Opéra National de Paris
Palais Garnier 1987

<https://youtu.be/Y6G0WG6YwBo>

JACK LONDON

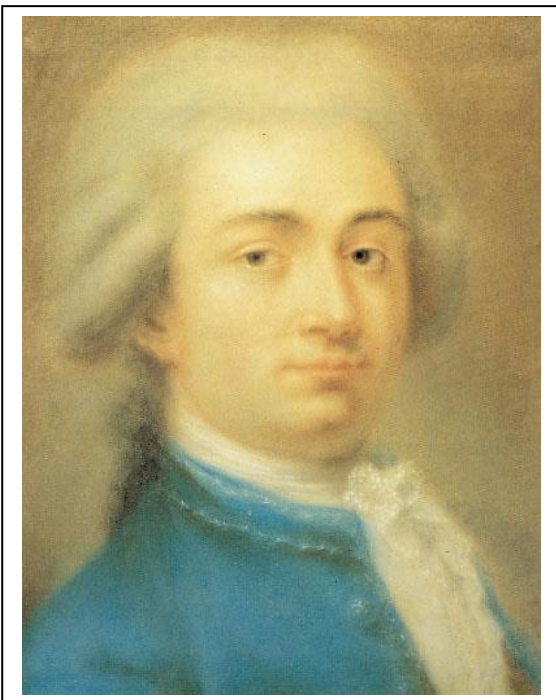
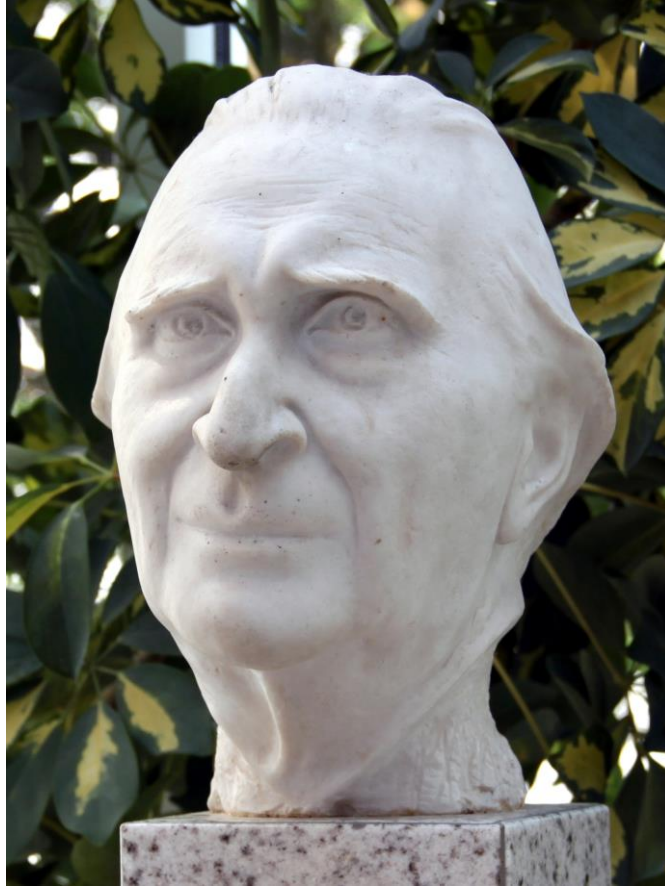
(San Francisco, 12 gennaio 1876 – Glen Ellen, 22 novembre 1916)
scrittore statunitense, noto per romanzi quali *Il richiamo della foresta*,
Martin Eden, *Zanna Bianca*, *Il tallone di ferro*



Call of the Wild (2000) TV Movie
https://youtu.be/K26_ynv4MY4

ERMANNNO WOLF-FERRARI

(Venezia, 12 gennaio 1876 – Venezia, 21 gennaio 1948)
compositore e musicista italiano



I quattro rusteghi è un'opera lirica di Ermanno Wolf-Ferrari. Il libretto di Giuseppe Pizzolato, denominato "commedia musicale in tre atti", è tratto dalla commedia "I rusteghi" (1760) di Carlo Goldoni

Magda Olivero ne
I quattro rusteghi di Wolf-Ferrari
(dir. Ettore Gracis)
<https://youtu.be/sN0zTbTcO6Y>

FERENC MOLNÁR, PSEUDONIMO DI FERENC NEUMANN

(Budapest, 12 gennaio 1878 – New York, 2 aprile 1952),
scrittore, drammaturgo e giornalista ungherese di origine ebraica; pubblicò diversi romanzi, novelle
e drammi per il teatro. È l'autore del libro "I ragazzi della via Pál",
classico della letteratura per ragazzi, pubblicato nel 1906



I ragazzi della via Pal 1934 VHSrip L001
<https://youtu.be/gWxzNVnd1Kg>

LILIANA CAVANI
(Carpi, 12 gennaio 1933)
regista e sceneggiatrice italiana



MILAREPA
film completo di LILIANA CAVANI 1973
<https://youtu.be/kvmrEdNC1yE>

Galileo
Film di Liliana Cavani
<https://youtu.be/cAyzYCpz5Bw>

Einstein
(Di Liliana Cavani Con Vincenzo Amato, Maya Sansa, 2008)
<https://youtu.be/sSemK6U4Kuo>