

PARTE TERZA

Art.12 PREMI

FASE SEMIFINALE

PER CIASCUNA DELLE CATEGORIE DELLA FASE SEMIFINALE (1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 2c) SONO PREVISTI I SEGUENTI PREMI E RICONOSCIMENTI:

Fasce di Merito

ricavate dalle graduatorie delle categorie 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 2c

Medaglie Fascia Oro *punteggio da 90 a 100 punti*
Medaglie Fascia Argento *punteggio da 80 a 89 punti*
Medaglie Fascia Bronzo *punteggio da 65 a 79 punti*

1° Premio Diploma
2° Premio Diploma
3° Premio Diploma
4° Premio Diploma
5° Premio Diploma
6° Premio Diploma

FASE FINALE DELLE CATEGORIE I

CATEGORIA 1a

Composizioni polifoniche scritte tra il 1400 e il 1643

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 1a

Medaglie Fascia Oro *punteggio da 90 a 100 punti*
Medaglie Fascia Argento *punteggio da 80 a 89 punti*
Medaglie Fascia Bronzo *punteggio da 65 a 79 punti*

1° Premio Diploma e targa
2° Premio Diploma e targa
3° Premio Diploma e targa

CATEGORIA 1b

Composizioni polifoniche scritte tra il 1644 ed il 1820

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 1b

Medaglie Fascia Oro *punteggio da 90 a 100 punti*
Medaglie Fascia Argento *punteggio da 80 a 89 punti*
Medaglie Fascia Bronzo *punteggio da 65 a 79 punti*

1° Premio Diploma e targa
2° Premio Diploma e targa
3° Premio Diploma e targa

CATEGORIA 1c

Composizioni polifoniche scritte tra il 1821 ed il 1910

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 1c

Medaglie Fascia Oro *punteggio da 90 a 100 punti*
Medaglie Fascia Argento *punteggio da 80 a 89 punti*
Medaglie Fascia Bronzo *punteggio da 65 a 79 punti*

1° Premio Diploma e targa
2° Premio Diploma e targa
3° Premio Diploma e targa

CATEGORIA 1d

Composizioni polifoniche scritte tra il 1911 ed oggi

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 1d

Medaglie Fascia Oro *punteggio da 90 a 100 punti*
Medaglie Fascia Argento *punteggio da 80 a 89 punti*
Medaglie Fascia Bronzo *punteggio da 65 a 79 punti*

1° Premio Diploma e targa
2° Premio Diploma e targa
3° Premio Diploma e targa

CATEGORIA 1 (a/b/c/d)

Premi assegnati per le migliori esecuzioni della Categoria storica 1

1° Premio	EURO 2.000,00 Diploma e targa o coppa “Premio Fondazione Carigo”
2° Premio	EURO 1.500,00 Diploma e targa o coppa “Premio Fondazione Carigo”
3° Premio	EURO 1.000,00 Diploma e targa o coppa “Premio Fondazione Carigo”
4° Premio	Diploma e targa o coppa “Premio Fondazione Carigo”
5° Premio	Diploma e targa o coppa “Premio Fondazione Carigo”
6° Premio	Diploma e targa o coppa “Premio Fondazione Carigo”

Ed inoltre **20 PREMI SPECIALI** per i diversi organici vocali, per i direttori, per i repertori e per i punteggi.

FASE FINALE DELLE CATEGORIE II

CATEGORIA 2a

CANTI DI TRADIZIONE ORALE E
TRADIZIONALI

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 2a

Medaglie Fascia Oro punteggio da 90 a 100 punti

Medaglie Fascia Argento punteggio da 80 a 89 punti

Medaglie Fascia Bronzo punteggio da 65 a 79 punti

1° Premio	Diploma e targa
2° Premio	Diploma e targa
3° Premio	Diploma e targa

CATEGORIA 2b

CANTI NEGRO SPIRITUAL, GOSPEL

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 2b

Medaglie Fascia Oro punteggio da 90 a 100 punti

Medaglie Fascia Argento punteggio da 80 a 89 punti

Medaglie Fascia Bronzo punteggio da 65 a 79 punti

1° Premio	Diploma e targa
2° Premio	Diploma e targa
3° Premio	Diploma e targa

CATEGORIA 2c

MUSICA LEGGERA E JAZZ

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 2c

Medaglie Fascia Oro punteggio da 90 a 100 punti

Medaglie Fascia Argento punteggio da 80 a 89 punti

Medaglie Fascia Bronzo punteggio da 65 a 79 punti

1° Premio	Diploma e targa
2° Premio	Diploma e targa
3° Premio	Diploma e targa

CATEGORIA 2 (a/b/c)

Premi assegnati per le migliori esecuzioni della Categoria 2

1° Premio	EURO 2.000,00 Diploma e targa o coppa
2° Premio	EURO 1.500,00 Diploma e targa o coppa
3° Premio	EURO 1.000,00 Diploma e targa o coppa
4° Premio	Diploma e targa o coppa
5° Premio	Diploma e targa o coppa
6° Premio	Diploma e targa o coppa

PREMI DEL PUBBLICO (diploma e coppa o targa)
in base ai risultati delle votazioni riservate al pubblico nelle **Categorie 2a, 2b, 2c**

PREMI “PRESENTAZIONE E COREOGRAFIA”

(diplomi e targhe o coppe)

assegnati dal comitato organizzatore a cori partecipanti alle **categorie 2a, 2b e 2c** per la migliore coreografia adottata nel corso dell'esibizione.

PREMI “COSTUMI”

(diplomi e targhe o coppe)

assegnati dal comitato organizzatore a cori partecipanti alle **categorie 2a, 2b e 2c** per i costumi indossati nel corso delle esibizioni delle sopra citate categorie.

Ed inoltre **20 PREMI SPECIALI** per i diversi organici vocali, per i direttori, per i repertori e per i punteggi.

CATEGORIA 3

Polifonia con programma di musica contemporanea

Premi per la migliore esecuzione dei seguenti brani:

1° premio EURO 1000,00 Diploma e targa
Per la miglior esecuzione di uno dei seguenti brani

<i>Epitaphium</i>	Roberto Brisotto
<i>Salve Regina</i>	Giacomo Mezzalira
<i>Passer, deliciae meae puellae</i>	Matteo Salvemini
<i>Invocazione a Venere</i>	Gabriele Saro
<i>Ave Maria</i>	Giovanni Scalici
<i>Jubilate Deo</i>	Elda Schiesari
<i>Cantate Domino</i>	Bernardino Zanetti

2° premio Diploma e targa

3° premio Diploma e targa

Fasce di Merito

ricavate dalla graduatoria della categoria 3

Medaglie Fascia Oro punteggio da 90 a 100 punti

Medaglie Fascia Argento punteggio da 80 a 89 punti

Medaglie Fascia Bronzo punteggio da 65 a 79 punti

TROFEO DI COMPOSIZIONE “SEGHIZZI”

assegnato dalla giuria del concorso internazionale “Seghizzi” **ad uno dei seguenti sette compositori** le cui composizioni (sotto elencate) sono state selezionate nel 14° e nel 15° Concorso Internazionale di Composizione Corale 2016 / 2017, purché effettivamente eseguite da almeno un coro della **categoria 3** nel concorso corale Seghizzi 2018:

Roberto Brisotto, *Epitaphium*
Giacomo Mezzalira, *Salve Regina*
Matteo Salvemini, *Passer, deliciae meae puellae*
Gabriele Saro, *Invocazione a Venere*
Giovanni Scalici, *Ave Maria*
Elda Schiesari, *Jubilate Deo*
Bernardino Zanetti, *Cantate Domino*

I cori della Categoria 3, scegliendo una delle partiture, partecipano anch'essi alla determinazione del vincitore del Trofeo.

30° GRAND PRIX SEGHIZZI 2018

1° PREMIO
- EURO 3.000,00

- Diploma e medaglia del Presidente della Repubblica Italiana
- Promozione gratuita presso Enti ed Istituzioni musicali in Italia e all'estero per ingaggio concerti
- Disponibilità gratuita dei servizi dell'Ufficio Stampa e Relazioni Pubbliche della "Seghizzi" per un anno

2° Premio EURO 2.000,00
Medaglia fascia Oro
Diploma e targa o coppa

4° Premio Medaglia fascia Oro
Diploma e targa o coppa

3° Premio EURO 1.000,00
Medaglia fascia Oro
Diploma e targa o coppa

5° Premio Medaglia fascia Oro
Diploma e targa o coppa

6° Premio Medaglia fascia Oro
Diploma e targa o coppa

I direttori dei cori vincitori ammessi al Grand Prix acquisiscono il diritto di far parte della giuria del concorso internazionale di canto corale Seghizzi di Gorizia entro il biennio successivo.

PREMI SPECIALI PER ORGANICI VOCALI

PREMIO "VOCI PARI FEMMINILI" (diploma e medaglia)

desunto dalle graduatorie delle Categorie ed assegnato al complesso a voci femminili che ha ottenuto il maggior punteggio assoluto.

PREMIO "VOCI PARI MASCHILI" (diploma e medaglia)

desunto dalle graduatorie delle Categorie ed assegnato al complesso a voci maschili che ha ottenuto il maggior punteggio assoluto.

PREMIO "VOCI PARI VOCI BIANCHE" (diploma e medaglia)

desunto dalle graduatorie delle Categorie ed assegnato al complesso di bambini e giovanile che ha ottenuto il maggior punteggio assoluto.

PREMIO "VOCI MISTE" (diploma e medaglia)

desunto dalle graduatorie delle Categorie ed assegnato al complesso di voci miste che ha ottenuto il maggior punteggio assoluto.

PREMI SPECIALI GRUPPI CAMERISTICI (diploma e medaglia)

Ai gruppi cameristici (da 9 a 20 esecutori) che hanno ottenuto il maggior punteggio in ciascuna categoria del concorso.

PREMI SPECIALI GRUPPI VOCALI (diploma e medaglia)

Assegnati ai gruppi vocali (fino ad 8 esecutori) che hanno ottenuto il maggior punteggio in ciascuna categoria del concorso.

PREMI SPECIALI PER DIRETTORI

PREMIO "DOMENICO CIERI" (diploma e targa o coppa)

riservato al direttore del complesso per il **programma di maggior interesse artistico**.

PREMIO "ANDREA GIORGI" (diploma e coppa o targa)

al miglior direttore di coro dei complessi partecipanti al Concorso nelle Categorie 1 e Grand Prix.

PREMI "NUOVI TALENTI" (diploma e targa o coppa)

ai direttori di coro di età non superiore ai 30 anni, purché i cori da essi diretti siano inseriti nelle fasce oro e argento di merito.

PREMI SPECIALI PER REPERTORI

PREMIO "GIUSEPPE RAOLE" (diploma e targa o coppa)

per la migliore esecuzione di un brano, tra le composizioni polifoniche, di ispirazione religiosa nelle Categorie 1 e Grand Prix.

PREMIO "CECILIA SEGHIZZI" (diploma e targa o coppa)

per il miglior repertorio contemporaneo, in particolare italiano ed europeo.

PREMI "VALORIZZAZIONE PATRIMONIO MUSICALE" (diplomi e targhe o coppe)

ai direttori di coro che presentino in repertorio composizioni non eseguite da oltre 30 anni.

PREMI SPECIALI ANNIVERSARI

PREMIO “CLAUDE DEBUSSY” (diploma e targa o coppa)

assegnato al direttore di coro per la migliore esecuzione di una composizione di Claude Debussy (del quale ricorre nel 2018 il 100° anniversario della morte).

PREMIO “CHARLES GOUNOD” (diploma e targa o coppa)

assegnato al direttore di coro per la migliore esecuzione di una composizione di Charles Gounod (del quale ricorre nel 2018 il 200° anniversario della nascita).

PREMIO “GIOACHINO ROSSINI” (diploma e targa o coppa)

assegnato al direttore di coro per la migliore esecuzione di una composizione di Gioachino Rossini (del quale ricorre nel 2018 il 150° anniversario della morte).

PREMIO “CECILIA SEGHIZZI” (diploma e targa o coppa)

assegnato al direttore di coro per la migliore esecuzione di una composizione di Cecilia Seghizzi (nel 2018 è il 110° anniversario della nascita).

PREMI SPECIALI PER I TESTI POETICI DEI PROGRAMMI

PREMI “POESIA IN MUSICA”

ai direttori che presentano la miglior scelta letteraria e poetica complessiva dei testi verbali delle composizioni musicali eseguite nelle diverse categorie del concorso

I premi “Poesia in musica” saranno assegnati a condizione che i cori (unitamente ai documenti di iscrizione al concorso) alleghino la traduzione in inglese dei testi verbali (esclusi i testi in lingua latina) ed indichino chiaramente il nome dell’autore del testo poetico.

I testi inviati saranno anche utilizzati (citando i cori che li presentano) nell’ambito del Festival “Poesia in Musica”.

PREMI SPECIALI PER LE CATEGORIE 2

PREMI DEL PUBBLICO (diploma e coppa o targa)

in base ai risultati delle votazioni riservate al pubblico nelle **Categorie 2a, 2b, 2c**

PREMI “PRESENTAZIONE E COREOGRAFIA”

(diplomi e targhe o coppe)

assegnati dal comitato organizzatore a cori partecipanti alle **categorie 2a, 2b e 2c** per la migliore coreografia adottata nel corso dell’esibizione.

PREMI “COSTUMI”

(diplomi e targhe o coppe)

assegnati dal comitato organizzatore a cori partecipanti alle **categorie 2a, 2b e 2c** per i costumi indossati nel corso delle esibizioni delle sopra citate categorie.

11° TROFEO DELLE NAZIONI SEGHIZZI 2018

- Coppa o targa e medaglia

Il trofeo viene assegnato al coro che ha ottenuto i migliori complessivi risultati artistici, tenendo conto di tutti i seguenti parametri:

- 1) numero di esibizioni e di categorie;
- 2) punteggi (somme e media);
- 3) classifiche;
- 4) premi speciali;
- 5) fasce di merito.

Il Trofeo delle Nazioni intende premiare l'impegno complessivo dei cori ed assume pertanto un valore artistico e morale di particolare rilievo.

***PER CIASCUNO DEI PREMI SPECIALI È PREVISTA L'ASSEGNAZIONE
DI UNA MEDAGLIA DELLA FASCIA ORO***

A TUTTI I CORI PREMIATI SARANNO OFFERTI OMAGGI LIBRARI, CD