

L'ASSOCIAZIONE GORIZIANA SEGHIZZI  
BANDISCE IL

16° CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO CAMERISTICO  
PER VOCE SOLA CON ACCOMPAGNAMENTO DI PIANOFORTE

GORIZIA, 17 - 18 LUGLIO 2018

ENTE PROMOTORE E ORGANIZZATORE  
ASSOCIAZIONE GORIZIANA  
"SEGHIZZI"  
Corso Verdi, 85  
CASELLA POSTALE 7  
34170 GORIZIA

TEL. 0481.530404

E-Mail segreteria [info@seghizzi.it](mailto:info@seghizzi.it)

E-Mail presidenza e direzione artistica [italo\\_montiglio@yahoo.com](mailto:italo_montiglio@yahoo.com)

Seghizzi Home Page <http://www.seghizzi.it>

Aggiornamenti Seghizzi <http://seghizzinews.blog.tiscali.it>

La manifestazione si svolge con il sostegno del Ministero dei Beni Culturali  
della Regione Friuli Venezia Giulia, del Comune di Gorizia, della Fondazione Carigo,  
della CCIAA di Gorizia.

BANDO E REGOLAMENTO  
DEL 16° CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO CAMERISTICO PER VOCE SOLA  
CON ACCOMPAGNAMENTO DI PIANOFORTE  
"SEGHIZZI"  
GORIZIA, 17-18 LUGLIO 2018

1.  
Possono iscriversi alla competizione cantanti nati non prima del 17 luglio del 1983.
2.  
Il repertorio dovrà essere costituito da musiche originariamente composte per voce sola con accompagnamento di pianoforte ed eseguite nella versione musicale e nella lingua originarie (sono quindi, ad esempio, assolutamente escluse musiche operistiche o trascrizioni di esse), con particolare riferimento al repertorio liederistico.
3.  
Il comitato organizzatore metterà a disposizione un pianista accompagnatore, per i concorrenti che ne faranno richiesta.
4.  
Il concorso non prevede articolazioni e suddivisioni per i differenti registri vocali.

5.

Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro le ore 24.00 del 31 maggio 2018.

6.

La commissione artistica si riserva la facoltà di richiedere la sostituzione di brani ritenuti non conformi al regolamento.

7.

Le prove del Concorso saranno effettuate nella sede dell'Associazione Seghizzi a Gorizia (Corso Verdi, 85).

Tutte le prove sono pubbliche.

Fase semifinale: martedì 17 luglio 2018 ore 14.00;

fase finale: mercoledì 18 luglio 2018 ore 14.00;

premiazioni e concerto dei vincitori: mercoledì 18 luglio 2018 ore 21.00.

8.

Ogni concorrente provvederà alle spese di viaggio e soggiorno per sé e per l'eventuale proprio accompagnatore strumentale.

9.

Il comitato organizzatore offrirà il vitto (pranzo e cena) a cantanti ed eventuali pianisti accompagnatori per il 17 luglio 2018 (fase semifinale) e per il 18 luglio 2018 (fase finale – se ammessi).

10.

La giuria internazionale sarà composta da cinque membri, musicisti e personalità della cultura musicale.

11.

Ogni concorrente dovrà presentare, tenendo conto della caratterizzazione cameristica e liederistica del concorso, il seguente programma:

#### **PER LA FASE SEMIFINALE**

a) una composizione scritta nel secolo XVIII (1701-1800) per voce sola e accompagnamento di pianoforte;

b) una composizione scritta nel secolo XIX (1801-1900) per voce sola e accompagnamento di pianoforte.

La durata del programma dovrà essere contenuta in un tempo massimo di circa 10 minuti.

#### **PER LA FASE FINALE**

a) una composizione scritta nel secolo XIX (1801-1900) per voce sola e accompagnamento di pianoforte. Non può essere ripresentata la composizione in programma per lo stesso periodo nella fase semifinale.

b) una composizione scritta nei secoli XX-XXI (dal 1901 ad oggi) per voce sola e accompagnamento di pianoforte.

La durata del programma dovrà essere contenuta in un tempo massimo di circa 10 minuti.

12.

La domanda di iscrizione dei concorrenti indirizzata alla Segreteria del concorso di canto cameristico "Seghizzi", Casella Postale 7, 34170 Gorizia (Italia), e-mail: [info@seghizzi.it](mailto:info@seghizzi.it), inviata entro il 31 maggio 2018, dovrà contenere i seguenti dati:

- a. generalità complete (cognome, nome, data di nascita, residenza, recapito telefonico o cellulare, e-mail) con fotocopia di un documento d'identità;
- b. elenco delle partiture scelte per la fase semifinale e per la fase finale, con i dati completi degli Autori, dell'anno di composizione;
- c. una copia leggibile di ogni partitura indicata nell'elenco sopracitato;
- d. generalità complete dell'eventuale strumentista accompagnatore (cognome, nome, residenza);
- e. un dettagliato curriculum personale di studi e di eventuali esperienze artistiche;
- f. una foto formato tessera.

**Sarà gradito se tutti i dati ed i materiali richiesti vengano inviati in formato digitale via e-mail a [info@seghizzi.it](mailto:info@seghizzi.it)**

13.

I concorrenti, contemporaneamente all'atto dell'iscrizione, dovranno versare una tassa di iscrizione di € 20,00 sul conto corrente bancario della Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia n. 1601692S - IBAN IT55X063401241007401601692S e codice SWIFT **IBSPIT2U** intestato all'Associazione Goriziana " Seghizzi", Corso Verdi 85, 34170, GORIZIA.

Poiché la somma deve pervenire al netto di eventuali commissioni bancarie, le spese relative a queste commissioni dovranno essere a carico del cantante partecipante al concorso.

14.

L'ordine di esibizione dei concorrenti sarà stabilito pubblicamente per sorteggio alla presenza dei rappresentanti del Comitato organizzatore e della Commissione artistica alle ore 12.00 di martedì 17 luglio 2018. I concorrenti dovranno essere presenti al sorteggio.

15.

Nella fase eliminatoria e nella fase semifinale i componenti della giuria esprimeranno la propria valutazione in modo assolutamente individuale attraverso punteggi numerici espressi in centesimi. Dalla media aritmetica dei voti espressi, eliminando il voto più alto e più basso, risulterà la graduatoria di merito. Almeno i primi 6 (sei) classificati della fase semifinale potranno accedere alla fase finale.

16.

Nella fase finale la giuria procederà come per le fasi precedenti. Effettuata la graduatoria, in caso di ex-aequo o in caso di differenza numerica di un punto, la giuria procederà collegialmente alla determinazione dei primi tre classificati, per i quali non è previsto un giudizio di ex-aequo.

17.

Il giudizio della giuria è insindacabile per quanto concerne il merito del proprio giudizio. Si asterrà dal voto il membro di giuria nei casi in cui il suo ruolo risulti incompatibile nei confronti di uno o più concorrenti.

18.

Parallelamente, secondo le valutazioni della giuria, ad ogni concorrente sarà attribuita anche una **fascia di merito** così determinata:

*Fascia Oro*                      punteggio da 90 a 100 punti

*Fascia Argento*                punteggio da 80 a 89 punti

*Fascia Bronzo*                 punteggio da 65 a 79 punti

19.

I concorrenti finalisti hanno l'obbligo di partecipare alla serata di premiazioni e al concerto di Gala del giorno 18 luglio 2018.

20.

#### PREMI

1° Premio                      2000,00 EURO    targa e diploma

2° Premio                      1000,00 EURO    targa e diploma

3° Premio                      500,00 EURO     targa e diploma

4° Premio                      200,00 EURO     targa e diploma

5° Premio                      200,00 EURO     targa e diploma

6° Premio                      200,00 EURO     targa e diploma

Per i primi tre classificati il Comitato Organizzatore si impegna a promuovere la massima pubblicità possibile del risultato conseguito presso Enti musicali, culturali e concertistici, italiani ed esteri, stampa e mezzi radiotelevisivi, affinché possano ottenere adeguati ingaggi concertistici.

#### PREMI SPECIALI

##### PREMIO "AUGUSTO SEGHIZZI"

Diploma - per il programma di maggior interesse artistico attribuito congiuntamente dalla commissione artistica e dalla giuria.

##### PREMIO DUO "CECILIA SEGHIZZI"

per il miglior complesso cameristico (canto e pianoforte) della fase finale, purché, ovviamente, il pianista accompagnatore non sia quello ufficiale.

PREMIO per la migliore interpretazione di un Lied

PREMIO del pubblico

PREMIO al miglior finalista italiano

PREMIO al miglior partecipante della regione Friuli Venezia Giulia

PREMIO per il migliore pianista accompagnatore

PREMIO per il/la più giovane concorrente finalista

QUESTI PREMI SPECIALI POTRANNO ESSERE DOTATI DI SOMME DI DENARO,  
ANCHE IN FORMA DI BORSE DI STUDIO, QUALORA SI RENDESSERO DISPONIBILI  
SPONSOR PUBBLICI E PRIVATI.

21.

Il Comitato organizzatore si riserva ogni diritto di registrazione audio e video, anche a fini radiofonici, televisivi, discografici e di diffusione in Italia e all'estero delle musiche eseguite nella competizione e nel concerto finale, senza alcun compenso agli esecutori.

22.

Il Comitato organizzatore si riserva di modificare, per esigenze di carattere tecnico, artistico ed organizzativo, le norme del presente regolamento, dandone tempestiva comunicazione a tutti i concorrenti.

23.

La partecipazione al concorso implica la piena conoscenza e la integrale accettazione del presente regolamento.

ASSOCIAZIONE GORIZIANA

"SEGHIZZI"

Casella postale 7

Corso Verdi, 85

34170 Gorizia (Italia)